

SIMONA BARONE

ISPETTORE DI PRODUZIONE

Luogo e data di nascita: Palermo 30/05/1981

FORMAZIONE

Luiss Business School, Divisione Luiss Guido Carli

Master Post Laurea in Gestione della Produzione Cinematografica e Televisiva (510 ore).

Strategie d'impresa nel settore dei media, quadro normativo del settore. Studio delle aziende di produzione, delle attività del processo produttivo, della struttura economica e finanziaria, della distribuzione. Marketing e management applicato al settore dei media.

Università Degli Studi di Palermo

Iscrizione al secondo anno della Laurea Magistrale in Scienze Dello Spettacolo Multimediale.

Filmologia classica e del digitale, estetica dei nuovi media, regia e pratiche della performance multimediale.

Titolo Tesi: Il Product Placement Cinematografico.

Data discussione di Laurea: Dicembre 2012

Università Degli Studi di Palermo, L.U.M. Laboratorio Universitario Multimediale, Via Consolare, 90011, Bagheria, Palermo

Laboratorio di produzione cinematografica (900 ore), direzione di produzione nella realizzazione del lungometraggio "B-Alarm", direzione artistica Emidio Greco.

Università Degli Studi di Palermo

Diploma di Laurea in Scienze e Tecnologie dell'Arte, dello Spettacolo, della Moda, indirizzo spettacolo.

Storia del cinema, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia e tecnica della fotografia, Storia dell'arte contemporanea, .

110 e lode

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Corso di Laurea in Sociologia

Liceo Classico Giovanni Meli, Via S. Aldisio 2, Palermo.

Diploma di Scuola Media Superiore FORMAZIONE TECNICA

Promuovi Italia S.p.A., Via San Claudio 61, 00187, Roma

Associazione Marco Bellocchio, Via Beverora 18B, 29121, Piacenza

Corso di Alta Formazione per video – documentaristi di siti archeologici "HIC@NUNC- Postproduzioni di passato remoto" (256 ore).

Reparto produzione nella realizzazione del documentario "Veleia Veleia" di Salvo Cuccia sul sito archeologico di Veleia Romana (PC), Montaggio di "Making of Veleia Veleia".

ACSI Matteotti, Palermofoto, Via Resuttana 352, 90146, Palermo.

Corso Base di Cinema Digitale (corso 45 ore).

Ottobre 2010

Dicembre 2010

Scuola di Cinema Del Sud, Viale delle Magnolie 39, 90144, Palermo

Corso di Regia e Direzione della Fotografia.

Ottobre 2002

Giugno 2003

Scuola Romana di Fotografia, Via degli Ausoni 7°, 00185, Roma

Corso Base Annuale di Fotografia.

Acquisizione della conoscenza delle tecnica di ripresa in 35 mm, di sviluppo e stampa del bianco e nero, di ripresa ed elaborazione dell'immagine digitale.

ESPERIENZE DI LAVORO

Arbash s.c.a r.l., via Dante 14, Aliminusa, Palermo.

Società di produzione cinematografica

Segretaria di produzione nel lungometraggio "31 gradi kelvin" di G. Calvaruso.

Intelfilm s.r.l., via Ostiense 81°, Roma

Società di produzione cinematografica

Segretaria di produzione nel lungometraggio "Come il vento" di Marco Simon Puccioni

Dog's life s.r.l., via Avezzana 51, 00195, Roma

Società di produzione cinematografica e televisiva

Tirocinio formativo full time

Arbash s.c.a r.l., via Dante 14, Aliminusa, Palermo.

Aiuto produzione nel cortometraggio "La mia partita", regia di Pasquale Scimeca.

Abra&Cadabra s.r.l., Via Catania 18, 90141, Palermo.

Società di produzione e distribuzione cinematografica e televisiva.

Stage formativo con ruolo di assistente di produzione nella preparazione di un lungometraggio, amministrazione.

Reverse Urban Culture, Palermo

Associazione Culturale.

Segretaria di produzione nel cortometraggio "What's the difference?" di M. Mangano

Aprile 2011

Febbraio 2011

Direzione di produzione nel cortometraggio "Lives"

Direzione di produzione nel cortometraggio "L'Assemblea"

Eikona Film, Via G. Lanza di Scalea 1551, Palermo

Associazione Culturale

Ispettore di produzione nel lungometraggio "Ore Diciotto in Punto" di G. Gigliorosso

Sicilia Queer Film Fest, festival internazionale di cinema GLBT e nuove visioni.

Volontaria in segreteria organizzativa.

Ditta Nicoletti S.r.l., Via San Lorenzo Colli 316 A, 90146, Palermo

Componenti per la casa e l'edilizia

Segreteria, gestione fatturazione e magazzino. Dal 2010 socia.

Ho lavorato come Disk Jockey di musica Swing, Jive, Rockabilly, Rock and Roll, curando inoltre l'aspetto organizzativo degli eventi musicali in diversi locali.

Atelier Montevergini , Bier Garten , I Candelai, Il Vinile, Blow Up, Rocket Bar, Lulu pub,

Viavai, Roots pub, Rosso di sera, Zsa Zsa Mon Amour, Tour de Forst, Villa Trabia, I

Quattro Canti Pub, Palermo. Stupid Robot Festival, Napoli; Titty Twister Live Club,

Cagliari; Hotel Club, Eloro;

Balarm Magazine, Balarm Edizioni S.r.l., Palermo

Bimestrale di cultura, arte, società

Servizi fotografici in occasione di eventi, mostre, spettacoli, concerti.

Galleria Elle Arte, Via Ricasoli 45, Palermo.

Galleria d'arte contemporanea

Collaborazione nell'organizzazione di mostre, segreteria

Telefono: +39 3395778433, +39 3473045159

E-mail: simonabarone81@gmail.com simoigk@libero.it