

LUISA MULÈ CASCIO

AIUTO COSTUMISTA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Assistente ai costumi per il cortometraggio Vaènesius, regia di Gianni Cannizzo, Palermo, maggio 2012.

Assistente ai costumi per il cortometraggio Toulipier, regia di Gioacchino D'Amico e Alessia Cappuccini, Partinico (Pa), dal 20 al 23 maggio 2012

Dottoranda di laurea specialista in Scienze dello Spettacolo e della Produzione Multimediale, il 14/03/2012, con votazione 108/110, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Palermo, con la tesi dal titolo: L'arte del cosplay: storia, tecniche e pratiche.

Assistente ai costumi per la puntata pilota della fiction Teatranti, regia di Alois Previtiera, dicembre 2011.

Assistente costumista per il cortometraggio a tema sociale Dentro, regia di Andrea Trimarchi, prodotto da Herman Film Palermo. Novembre 2011, Palermo

-Collaboratore part-time presso l' Area Economico Finanziaria dell'Università degli Studi di Palermo, sita nel complesso monumentale di Palazzo Steri, piazza Marina, Palermo, dal 1 luglio 2011 a settembre 2011, per mansioni di segreteria, archiviazione mandati, smistamento posta.
Per info telefonare alla responsabile, dott.ssa Iole Saccone: 091238 25268.

Co-costumista, assieme a Barbara Anselmo, per il cortometraggio Lives, per la regia di Giovanni Cannizzo e Gemma Margherita Randazzo, candidato al concorso del Sicilia Queer Festival di Palermo, 14, 16 e 22 aprile 2011

Assistente ai costumi per il videoclip musicale Vucciria del gruppo locale "SeiOttavi, dal 29 al 31 marzo 2011.
Co-costumista, assieme a Barbara Anselmo, per il cortometraggio L'Assemblea, di Giovanni Cannizzo, realizzato in onore dei 150 anni dell'Unità d'Italia, febbraio 2011.

Collaboratore part-time presso la segreteria amministrativa del dipartimento Aglaia (studi greci, latini e musicali), sito nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo, viale delle Scienze, edificio 12, corpo basso, dal 14 settembre 2010 al 16 novembre 2010. La collaborazione prevede lavoro di segreteria. Tel: 091 6560357/ 325

Collaboratrice/consulente per alcuni costumi per il teaser La Ragione dell'anima, di

Giuseppe
Lo Cascio. Agosto 2010.

Direzione di scena e assistenza dietro le quinte per sfilata, per l'evento Cospladya 2010, tenutasi il 27 giugno 2010, presso il PalaUditore di Palermo, sotto la direzione di Sergio Nuzzo, direttore Comics dell'evento.

Costumista per il progetto filmico Quattro Giorni, Teaser dell'omonimo film in prossima produzione, per la regia di Daniela Capobianco, 7, 11 e 12 giugno 2010.

-
Tutor di laboratorio presso il L.U.M. (Laboratorio Universitario Multimendiale) Michele Mancini, dipartimento Dams N.O., che ha sede a Palazzo Aragona Cutò, via Consolare-Bagheria (Pa), per il progetto Due film con il Lum, per consulenza utilizzo pc e programmi, organizzazione progetto, assistente per l'organizzazione giornate di casting, segreteria, assistenza studenti, assistente costumi sul set per il film B-alarm!, dal 22 marzo 2010 al 23 luglio 2010.
Tel: 09123865101

Collaboratrice per scrittura articoli e inviata su Palermo del giornale bimestrale Nuovo Mezzogiorno, rivista regionale di politica, cultura, economia, turismo e sport . anno 2010/2011.

Per info contattare il responsabile, Gianluca Rossellini: 3289164523

Collaboratore, a partire da novembre 2009 sino a oggi, per scrittura articoli e correzione bozze dell'AnimangaZine, fanzine mensile di anime e manga, e membro dell'Animangagroup, che si occupa di eventi a tema presso la città di Palermo (sito: www.animangagroup.it). Addetta anche all'ufficio stampa e alle pubbliche relazioni del gruppo per l'organizzazione di eventi e proiezioni. Un esempio è la recente collaborazione, 17-18-19 giugno, all'evento Cospladya 2011 e 2012, a Palermo.

Costumista per l'Università LUMSA di Palermo, via Filippo Parlatore 65, per la messa in scena del Processo Penale Simulato Piove dal cielo un ragionevole dubbio, il 17 novembre 2009.

Partecipante e stagista al Master Class – Campus Taormina, in occasione del Taormina Film Festival, Palazzo dei Congressi Taormina, dal 13 al 20 giugno 2009.

Costumista per lo spettacolo teatrale Sarto per Signora, realizzato dall'associazione culturale palermitana Gianburrasca (<http://www.assgianburrasca.it>), messo in scena il 15 e il 29 maggio 2009 al Teatro Tre di Palermo, per la regia di Sergio Nuzzo.

Scrittrice del racconto Per salvare Sorserin, classificatosi al terzo posto del concorso ScrivEremo, tenutosi a Caserta, presso l'Eremo di San Vitaliano, 19 agosto 2007, e oggi pubblicato nell'antologia del concorso, dal titolo Viva Salgari, edizione Guida, pubblicato nel 2009, e presentato per la prima volta il 27 febbraio 2009 a Caserta.

Stagista e collaboratrice presso la rivista mensile siciliana Anteprima, (via Bernabei 48 Palermo, tel. 0916834328) per lavoro di redazione (agende mensili, rubriche Convegni ed Eventi e What's

Up) e scrittura articoli, dall'11 dicembre 2008 al 5 marzo 2009.

Membro del comitato organizzativo, curatore della redazione del catalogo e scrittore di articoli ivi

pubblicati, montaggio video percorsi, ideatore e realizzatore dell'installazione e del costume inerente, intitolata Star "animate": ecco a voi Betty vs Malefica, per la mostra Vestire le Immagini, Ritratti di Icone, diretta dalla professoressa Maria Angela D'Agostaro, tenutasi il 6,7 e

8 febbraio 2009, presso Palazzo Aragona Cutò a Bagheria (Pa).

Collaboratrice presso la rivista on-line sarda Cinemecum.it (www.cinemecum.it) , per la scrittura

di articoli per la sezione riguardante lo spettacolo in Sicilia da novembre 2008 a 2011.

Per info contattare la responsabile, Maria Elena Tiragallo: 070660836

metiragallo@cinemecum.it

Dottoressa in Scienze e Tecnologie dell'Arte, dello Spettacolo e della Moda, curriculum Spettacolo (laurea di primo livello), il 23/07/2008, con votazione 105/110, presso la Facoltà di

Lettere e Filosofia, dell'Università degli Studi di Palermo, con la tesi di laurea dal titolo: "Disney's

Ladies: la figura femminile attraverso i lungometraggi Disney ".

Partecipante e stagista al corso From reportage to documentary, indetto dalla manifestazione

di documentari SOLE LUNA DOC FEST in collaborazione con l'Università degli studi di Palermo,

la Regione Sicilia e il Comune di Palermo, tenutosi a Palermo dal 20 al 27 luglio 2008.

Partecipante e stagista al Master Class – Campus Taormina, in occasione del Taormina Film

Festival, Palazzo dei Congressi Taormina, dal 15 al 21 giugno 2008.

Production staff e addetta al backstage, per lo spot /cortometraggio Plague-spreader, l'untore,

diretto da Francesco Calderone, vincitore dell' I've seen films festival 2008 (festival creato da Rutger Hauer) per la categoria FILM4AIDS, anno 2008.

Collaboratrice presso l'associazione culturale palermitana Gianburrasca

(<http://www.assgianburrasca.it>), dal novembre 2007 a oggi, come, segretaria di produzione,

costumista, direttrice di scena e assistenza per scenografie per spettacoli teatrali. Da sottolineare

soprattutto il lavoro per costumi per il musical Moulin Rouge!, per la regia di Sergio Nuzzo,

messo in scena il 22 giugno 2008, presso il Teatro Crystal di Palermo.

Stagista, per costumi e sartoria, presso il set cinematografico del film L'Imbroglione nel Lenzuolo,
diretto dal regista Alfonso Arau, direttore della fotografia Vittorio Storaro, prodotto da Mariagrazia Cucinotta per Seven Dreams production Italia, dall'1 al 15 marzo 2008.

Organizzatrice, coordinatrice e realizzatrice dei quaderni di sala, assistente per montaggio audiovisivi e hostess in sala, presso la rassegna cinematografica Prozoretz/oltre la vista, i segni del colore, dal 7 novembre 2007 al 16 gennaio 2008, nei locali della sala Valdese, in via dello Spezio 43 Palermo. Manifestazione patrocinata dall'Università degli Studi di Palermo e dall'Associazione Gianburrasca.

Partecipante e stagista al corso The art of documentary: reading history to project a future, indetto dalla manifestazione di documentari SOLE LUNA DOC FEST in collaborazione con l'Università degli studi di Palermo, la Regione Sicilia e il Comune di Palermo, tenutosi dal 23 al 28 luglio 2007.

Critico cinematografico e amministratore della rivista on-line CinemaLayers, patrocinata dall'Università degli Studi di Palermo e dal DAMS n.o. di Palermo, dal 2007 al 7 aprile 2009.
Sito: www.cinemalayers.it

Collaboratrice (per recensione critica, montaggio audiovisivo, hostess in sala) per la rassegna cinematografica 7diVisioni dello Spazio, tenutasi all'Università degli studi di Palermo, aula Gregotti (Teatro Nuovo), dal 9 novembre al 7 dicembre 2006

-
Operatrice di mediazione territorio-scuola, nell'ambito del sub-progetto C Scuola riferito al progetto La Rou(t)e, secondo la legge 285/97, presso l'ente Arci Sicilia, dal 20 marzo al 30 giugno 2006.

Insegnante per lezioni private di francese, e doposcuola elementare, anno 2005/2006.

Hostess e addetta guardaroba presso manifestazioni culturali a Palermo, febbraio 2006

Commessa e addetta alla cassa, presso panificio dal 15 luglio 2005 al 1 ottobre 2005.

Baby sitter, animatrice, ideatrice di laboratori ludici e teatrali, per due pomeriggi a settimana, nell'anno 2004/2005, presso la scuola media statale "Dante Alighieri", in via Ruggero Marturano n 77/79, 0916379151.

Volontaria del servizio civile nazionale (progetto L'Arca, assistenza scolastica e ludica ai bambini

rom presso il campo nomadi di Palermo) dal 3/11/03 al 2/11/04, presso l'ente Arci Sicilia, di via Carlo Rao 16, telefono: 0916101000

-
Diplomata Maturità Classica, con votazione 82/100, nell'anno 2001/2002, presso il liceo ginnasio

statale Giovanni Meli, di Palermo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE Attestato di partecipazione al convegno e seminario Lo Sviluppo della Cinematografia in

Sicilia, tenutosi il 6 e 7 luglio presso la sede del Rettorato di Palermo, Palazzo Steri, rilasciato

dall'ANAS Palermo.

Attestati di partecipazione e frequenza alle attività previste per studenti (Master Class-Campus)

della manifestazione Taormina Film Festival, tenutasi a Taormina (Palazzo dei Congressi) dal

13 al 20 giugno 2009.

Attestato per lo stage sul set del film L'imbroglione nel Lenzuolo dall'1 al 15 marzo 2008, come

addetta ai costumi, supervisionata da Claudio Manzi.

Attestato d'iscrizione e frequenza al primo anno fuori corso del corso di laurea specialistico Scienze dello Spettacolo e della Produzione Multimediale, presso l'Università degli Studi di Palermo, anno accademico 2009/2010.

Certificato di laurea di primo livello in Scienze e Tecnologie dell'Arte, dello Spettacolo e della

Moda (curriculum Spettacolo), conseguita il 23/07/2008, con votazione 105/110, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, dell'Università degli Studi di Palermo.

Attestato di frequenza al corso From reportage to documentary, indetto dalla manifestazione di

documentari SOLE LUNA DOC FEST in collaborazione con l'Università degli studi di Palermo, la

Regione Sicilia e il Comune di Palermo, tenutosi a Palermo dal 20 al 27 luglio 2008.

Attestato di partecipazione e frequenza alle attività previste per studenti (Master Class-Campus)

della manifestazione Taormina Film Festival, tenutasi a Taormina (Palazzo dei Congressi) dal

15 al 21 giugno 2008.

Attestato per la realizzazione della rassegna cinematografica Prozoretz/oltre la vista, i segni del

colore, tenutasi presso la Sala Valdese, via Dello Spezio 43, dal 7 novembre 2007 al 16 gennaio

2008.

Attestato di frequenza al corso The art of documentary: reading history to project a future, indetto dalla manifestazione di documentari SOLE LUNA DOC FEST in collaborazione con

l'

Università degli studi di Palermo, la Regione Sicilia e il Comune di Palermo, tenutosi dal 23 al 28

luglio 2007.

Attestati per la partecipazione al convegno : Interculturalità "L'Affido Familiare è accoglienza

delle diversità", organizzato dal Comune di Palermo- Assessorato alle Attività Sociali

presso il

Teatro Politeama Garibaldi , in data 22/12/03 e 23/12/03.

Attestato ufficiale di Servizio Civile Nazionale, anno 2003/04.

Diploma di maturità classica, con votazione di 82/100, conseguito nell'anno scolastico 2001/2002

presso il liceo ginnasio statale "Giovanni Meli".

Attestato di frequenza del corso di computer, linguaggio Qbasic, sistema operativo MS-DOS,

Pascal, Windows, videoscrittura, Microsoft Word, Microsoft Excell, Microsoft Power Point, Outlook

Express, Internet Explorer, conseguito presso il centro d'informatica "INFORMIX", il 3/06/1998,

con la votazione di 55/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA italiano

ALTRE LINGUA

Inglese, francese.

• Capacità di lettura Inglese = scolastico; francese = eccellente.

• Capacità di scrittura INGLESE =SCOLASTICO; FRANCESE = ECCELLENTE

• Capacità di espressione orale Inglese = scolastico; francese = eccellente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Ottime capacità di vivere e lavorare in squadra a contatto con altre persone, in ambienti multiculturali; ottima capacità di comunicazione e di public relations, acquisite grazie all'esperienza

lavorativa.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ottime capacità organizzative e di coordinamento in qualsiasi campo: lavoro, volontariato (svolto

frequentemente) casa,ecc...

Tutto ciò acquisito grazie alle esperienze di lavoro svolte.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Ottime capacità ad adoperare il computer (come pure dimostrato da suddetto attestato).

In più ottime capacità di utilizzo di programmi Adobe, come Photoshop cs e Premier pro 2.0,

Maya 3D e Pinnacle Studio System, acquisita presso il Laboratorio Universitario Multimediale

(LUM) del dipartimento del DAMS n.o. a Palazzo Cutò, Bagheria.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Ottime capacità di disegno e pittura, acquisite da autodidatta e perfezionate durante le attività

ludiche del servizio civile nazionale, e durante le attività da costumista presso l'associazione

Gianburrasca e durante la realizzazione di cosplay per l'Animangagroup, nell'anno 2010, (realizzazione personale dei figurini e conseguente realizzazione pratica dei costumi)

. Ottime capacità di scrittura, acquisite grazie al liceo frequentato, e visibili grazie alla partecipazione a diversi concorsi letterari e all'apprendistato alle riviste CinemaLayers, Cinemecum, Anteprema, Nuovo Mezzogiorno.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Capacità di organizzare manifestazioni ludiche e culturali , feste, animazioni per bambini, sostegno

scolastico. Capacità organizzative nel campo teatrale e cinematografico, specie nel settore costumi, direzione di scena.

ULTERIORI INFORMAZIONI Attività vendita acquisto:

- ☒ Luis in the Sky, creazioni bijoux e altro, lavorazione pietre e perline, cernit, e altro.

Per info consultare le pagine web:

- facebook: <http://www.facebook.com/luisinthesky>

- negozio MissHobby: <http://www.misshobby.com/it/negozi/luis-in-the-sky>

- e-mail per info: syria.katayama@email.it

Attività di volontariato:

- ☒ Assistenza scolastica per una mattina a settimana nei mesi di maggio-giugno 2005, presso il laboratorio della maestra Irene Abate , nella scuola A. De Gasperi. (per informazioni contattare Irene Abate: 0917309078)
- ☒ Oratorio della chiesa Nostra Signora delle Nazioni in S. Eugenio Papa , presso piazza Europa, nell'anno 2000-2001.
- ☒ Comunità di Biagio Conte, nell'anno 2001.
- ☒ Convento delle monache missionarie di Madre Teresa di Calcutta, presso piazza Magione, nell'anno 2001.

ULTERIORI INFORMAZIONI Concorsi letterari:

- ☒ Partecipante al concorso letterario Born o the write, col racconto Daisy, anno 2009.
- ☒ Partecipante alla 4 edizione del Concorso Internazionale di Scrittura femminile, col racconto Una mattina al parco, anno 2008.
- ☒ Partecipante al concorso letterario 300 Parole Per Un Incubo, 7 edizione, col racconto dal titolo In cella, anno 2008. (<http://www.scheletti.com/racconto2463.htm>).
- ☒ Partecipazione al concorso letterario Montagne letterarie, "lo sguardo dell'aquila", indetto dal Comune di Cimolais (PN), col racconto Disegnami l'amore. Data: 2 dicembre 2007.
- ☒ Terza classificata, col racconto Per salvare Sorserin, al concorso letterario ScrivEremo, tenutosi a Caserta, presso l'Eremo di San Vitaliano, 19 agosto 2007. Il racconto Per salvare Sorserin è stato pubblicato nell'antologia dei racconti del concorso, dal titolo Viva Salgari, edizione Guida, nell'anno 2008.
- ☒ Partecipazione con attestato al concorso letterario Natura in Bici, col racconto La mia fedele compagna, organizzato dall'Associazione Sportiva Dilettantistica e Culturale "La Base" di Terni. Data: 26 marzo 2006. Pubblicazione on-line del racconto.
- ☒ Partecipazione e pubblicazione on-line, al concorso Catersport " una palla di racconto", in collaborazione con Radio2, col racconto Un pallone "in campo". Anno 2006.
- ☒ Partecipazione al concorso "YOUNG DIRECTORS PROJECT", patrocinato da UNIVERSAL GLOBAL NETWORKS ITALIA s.r.l in collaborazione con BMW ITALIA s.p.a e ARNOLDO MONDADORI EDITORE s.p.a., con un soggetto per cortometraggio, dal titolo Una notte lunga un giorno, anno 2006.
- ☒ Vincitrice con attestato del premio letterario "L'età d'oro...varcando i cancelli invisibili dell'infanzia", tenutosi a Palermo a maggio 1997.

Cell. 3493163403

E-mail luisamule@yahoo.it; nenya@email.it; norwenna@hotmail.it

Blogs <http://norwenna.giovani.it>