

GIOVANNI CANNIZZO

AIUTO REGISTA

Giovanni Cannizzo nasce a Palermo il 26/06/1988.

Attualmente è studente presso l'Università di Palermo , Facoltà Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Scienze e Tecnologie Dello Spettacolo.

Nel 2010 entra nella scuola di cinema "Due film con il L.U.M." dove realizza nel ruolo di regista il lungometraggio "B-Alarm!".

Nel Gennaio 2011 è regista del cortometraggio "L'Assemblea" realizzato in onore dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Il corto è finalista al concorso nazionale "Creativi per Costituzione" e al "Sarno Film Fest".

Nel Maggio 2011 lavora come co-regista della filmmaker Palermitana Gemma Margherita Randazzo nel cortometraggio "Lives" che viene selezionato al "Palermo International Queer Festival"

Sempre nel Maggio 2011 lavora come Operatore di ripresa nella sigla del "Palermo International Queer Festival" per la regia di Roberta Torre

Nel Giugno 2011 lavora nel ruolo di Aiuto Regia nel lungometraggio di Pippo Gigliorosso dal titolo "Ore Diciotto In Punto"

Nel Ottobre 2011 lavora nel ruolo di Aiuto Regia per l'episodio pilota della serie TV dal titolo "Teatranti"

Nel Novembre 2011 ricopre il ruolo di Presidente nella cooperativa "Poikilia"

Nel Gennaio 2012 lavora come operatore nel documentario attualmente in lavorazione ed ancora senza titolo sull'occupazione da parte dei Palermitani dei Cantieri Culturali della Zisa. Tra i nomi che hanno lavorato al documentario Roberta Torre, Emma Dante e Clarissa Cappellani.

Attualmente lavora come regista per il cortometraggio "Vaenesius – L'Avvento"